

【中山历史文化丛书】第三辑

岐海寻珍

——中山民间文学拾萃

林凤群 编著

《中山历史文化丛书》编委会 编

珠海出版社 出版

中山历史文化丛书

编委会名单

总 策 划：郑集思
顾 问：邱 捷
主 编：郑集思
副 主 编：刘居上 胡波
编 辑：胡颂科 萧润君 甘建波
陈 伟 陈 震 林凤群

装 帧 设 计：

书 名 题 字：

责 任 编 辑：

特 约 编 辑：王 栋

出 版 发 行：珠海出版社

中山市文化广电新闻出版局

目录

《中山历史文化丛书》总序 陈根楷

策划者言 郑集思

第一部分 民间故事

- 3 洪熙官在小榄
- 4 吕洞宾游玉泉洞
- 6 荔枝三月红
- 9 饭垫石
- 11 罗三妹孝母
- 15 “张溪”的由来
- 17 三仙娘传说
- 20 “铁城”的来历
- 22 西山寺韦陀为何面黑
- 23 鸡公龙船的传说
- 25 魁星踢斗
- 26 白泥坑佬打更鼓
- 27 陈天觉宝盆镇邪水
- 29 迎阳山
- 31 小榄女婿伦文叙
- 32 黄圃腊肠的传说
- 33 南雄珠玑巷人标记
- 34 茶薇仙子
- 41 宫花王娘
- 45 酒米洞传说
- 50 望夫石

- 53 牛仔王与温泉
- 58 老牛报恩
- 60 桃源洞黄巢脱险
- 64 曾哥潭
- 68 黄胡须打虎
- 72 民歌手斗财主
- 77 好彩姑婆
- 83 阿妹和老牛
- 87 葛菜当龙须
- 90 “乌利单刀”是怎样变成“屎幽关刀”的
- 92 肖昆山黄飞鸿君子会武记
- 95 陈天觉与聚宝盆
- 97 “一万九仟七”的来由
- 99 何文耀和“金龙干”
- 101 榄鼓包盐留久(刘九)咸
- 102 黄克强威慑野和尚
- 104 对联奇才严老师趣事
- 106 蔡君禄捧打“山头老虎”
- 108 吕文成送铜锣

第二部分 民歌、民谣

(一) 民间歌曲

- 113 阿哥情深妹情长
- 114 白鹤出巡到邻村
- 115 白鹤仔
- 116 拜年歌
- 117 埗头洗衣歌
- 118 采茶歌
- 119 采茶歌
- 120 插秧歌
- 121 插秧姑
- 122 对花

- 123 问姓名情歌
- 124 唱花
- 125 逞英雄
- 126 锄牛歌
- 127 竹枝扮水
- 129 传统中山长句咸水歌
- 130 钓鱼仔
- 131 古人串字歌
- 132 海底珍珠容易搵
- 133 海阔天空
- 134 火把歌
- 135 姐妹送嫁
- 136 鑼篴仔
- 138 金玉满堂
- 139 来到高堂失失慌
- 140 乜人唱出是歌翁
- 141 你叫我唱歌我就唱
- 142 廿四孝歌
- 144 情歌
- 145 石榴歌
- 146 时节歌
- 147 送郎一条花手巾
- 148 叹家姐
- 149 叹情
- 150 叹情歌
- 152 新买笠麻圆叮叮
- 153 兄妹中耕竞赛忙
- 154 渔歌
- 155 中秋明月景如画
- 156 左装右装
- 157 啼夫歌
- 159 望夫归
- 162 拆蕉寮

- 170 傻佬叹五更
- 172 一个花碗打开十三边
- (二) 民 谣
- 176 阿稔姑
- 177 阿姑姑
- 178 阿二二
- 178 阿娇娇
- 179 阿妹妹
- 180 阿妹细
- 181 噯姑乖
- 182 噯姑乖
- 183 唱条歌仔解婆心
- 184 搥煲煲
- 185 打查查
- 187 幽幽转
- 188 幽幽转
- 188 丰收谣
- 189 妇人怨
- 191 鸡初唱
- 192 鸡公仔
- 193 接新抱
- 194 金竹仔
- 195 看牛仔
- 196 菱角仔
- 197 龙舟曲
- 198 隆都乡姓路程歌
- 200 落雨大
- 201 落雨大
- 202 落雨大
- 202 荔枝黄
- 203 麻雀仔
- 204 麻雀仔
- 205 麻雀仔

- 206 咪觉觉
- 207 拍大髀
- 208 排排坐
- 209 人客到
- 210 十二月歌
- 211 小隐好
- 213 小隐寮蟹
- 214 亚哥哥
- 215 摇
- 216 有女莫嫁珊洲坑
- 217 月份歌
- 218 月份歌
- 220 月弓弯
- 221 月光光
- 222 月光光
- 223 月光光
- 223 住茅寮
- 224 摸田鸡
- 225 日头雨,晚头雨
- 226 我跟你去园
- 227 唔好嘈,唔好哭
- 228 阿璫担咸菜

第三部分 中山谚语

- 231 家乡
- 231 世态
- 232 奋发
- 233 协作
- 234 个体
- 235 和睦
- 236 修养
- 237 训教

238	处世
239	德行
240	励志
240	劝学
241	智慧
241	事理
242	勤俭
243	保健
244	时令
246	气象
248	农谚
251	其他类别
256	歇后语
258	后 记

《中山历史文化丛书》总序

中共中山市委书记、
市人大常委会主任

陈振贤

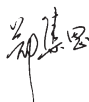
中山从南宋绍兴二十二年建县至今已经八百五十多年。星移斗转数百载，一代又一代的中山人在这片热土上耕耘、奋进。他们在平凡中书写历史，在平凡中创造神奇，所积淀的厚重文化，足以令我们感到骄傲和自豪！

文化竞争力是一个国家和地区核心的竞争力。要有可持续发展的经济，必须要有可持续发展的文化，而文化的积淀不仅是一个漫长的历史过程，同时又是一个“取其精华，去其糟粕”的过程。因而，只有尊重和善待自己的历史和文化，继承传统的遗泽，才能为经济和社会发展提供不竭的动力，才能在经济日益全球化的今天，形成独特的文化内涵和文化品格，塑造城市的独特个性。

历史是根，文化是魂，一脉相传，弥足珍贵。《中山历史文化丛书》的编纂和出版，凝结了我市广大文化工作者的心血和汗水，智慧与热忱。阅读这套丛书，我们可以沐古风，览乡贤，聆听历史的足音，追溯文化的源流，寄托一份久远的情愫，从而激励我们更好地总结过去，把握今天，铸造未来！

策划者言

中山市文化广电新闻出版局局长



中山是一块文化积聚深厚的热土，尤其在近代涌现出了以孙中山、苏兆征、杨殷、郑观应、苏曼殊等一大批杰出的人物，对中国历史的发展、对中华民族的振兴作出巨大的贡献，同时也为中山的历史文化留下了一笔光辉绚丽的遗产。

文化事业是千秋万代的事业，它如一条有深流绵绵不绝的大江，一条环环相扣节节相关的链条。文化建设不仅要创新，还要做好积累；文化部门不仅要发展的工作，也要做继承的工作。在1998年策划翠亨孙中山故居纪念馆展览的时候，我们进一步加深了这个认识，尝试编辑出版了《孙中山言粹》，得到了上级领导和社会各界的肯定和鼓舞，于是我们就萌发了编辑出版《中山历史文化丛书》的想法。我们希望通过丛书，让市民和旅外乡亲更多地了解家乡、认识家乡，从而激发对家乡的光荣感和自觉为家乡建设贡献力量的责任感；通过丛书，向全国、全世界推介中山，吸引更多的朋友到中山来，观赏中山美丽的山川和人文景观，参与中山的经济建设，共求发展。我们觉得，一套优秀的乡土历史文化丛书，可以成为了解中山的过去和现状，预测将来的重要桥梁。

非常高兴我们这个想法又得到市委、市政府领导的重视和支持，指示我们“要把它作为文化建设的软件工程抓好”，并拨出专款。陈根楷书记为丛书写序，姚志彬副市长任编辑委员会主任。可以说，丛书的出版，是我们在市委、市政府指挥下取

得的又一项文化工程的成果。作为策划者,我衷心感谢各位领导的支持,也感谢各位顾问、各位编委、各位作者和全体工作人员为此付出的辛勤劳动,诚盼继续得到大家的支持和鼓励,亦请专家学者、社会各界人士对当中的不足和错误提出修正。《中山历史文化丛书》今后将一辑一辑地编下去,不断挖掘,不断积累,以继承和弘扬宝贵遗产并让它增值,为我市的两个文明建设添砖加瓦。